



Competencia académica y cultural de español 2026

Una oportunidad excepcional para que los estudiantes demuestren su dominio del idioma español a través de diversas categorías competitivas. Esta competencia está diseñada para reconocer y celebrar la excelencia en el aprendizaje del español, proporcionando una plataforma donde tanto estudiantes de herencia hispana como aquellos que aprenden español como segunda lengua pueden brillar.

Información del Evento

Fecha del Evento

28 de febrero, 2026

Marca tu calendario para esta fecha especial donde los estudiantes más talentosos se reunirán para demostrar sus habilidades en español.

Ubicación

Kempner High School

14777 Voss Rd, Sugar Land, TX 77498

Un campus moderno y equipado que proporcionará el ambiente ideal para nuestra competencia académica.



Kempner High School se enorgullece de ser anfitrión de este evento académico significativo. Con instalaciones de primera clase y un ambiente acogedor, proporcionamos el escenario perfecto para que los estudiantes brillen y demuestran su pasión por el idioma español.

Beneficios de participar en la competencia de español

Excelencia Académica

Una plataforma para demostrar habilidades lingüísticas avanzadas en español

Diversidad Inclusiva

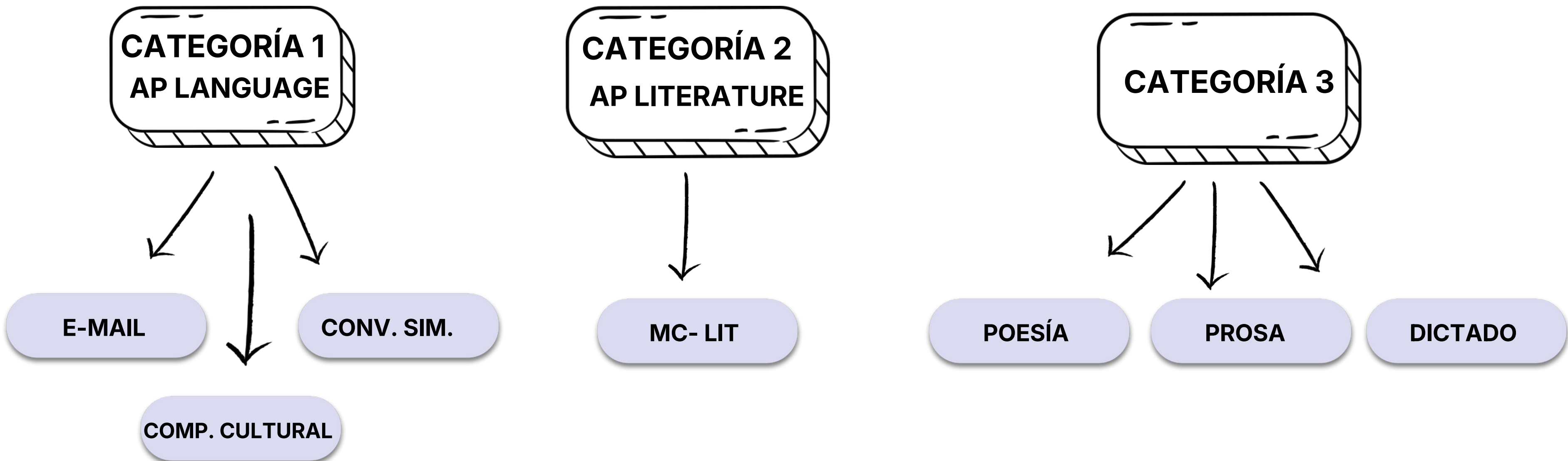
Categorías especiales para estudiantes de herencia hispana y estudiantes de segunda lengua

Desarrollo Integral

Competencias que abarcan desde habilidades básicas hasta análisis literario avanzado



Sección académica



Competencias Avanzadas: Para los cursos de AP



AP Language

Componentes principales:

- Composición de email
- Comparación cultural
- Conversación simulada

AP Literature

Áreas de evaluación:

- Conocimiento de autores hispanos, obras, época.
- Movimientos literarios
- Identificación de figuras retóricas





Poesía

Niveles 1-5

Competencia abierta para todos los niveles de competencia

Heritage & Non-Heritage

Categorías equitativas para diferentes experiencias de aprendizaje

2-3 Minutos

Recitación de memoria con expresión y pronunciación perfecta

La categoría de poesía representa una de las expresiones más artísticas de nuestro dominio del español. Los participantes seleccionarán y memorizarán un poema que deberán recitar con expresión, emoción y pronunciación impecable. Esta competencia evalúa no solo la memorización, sino también la comprensión profunda del texto poético y la habilidad para transmitir su significado y belleza a través de la performance oral.

Los jueces evaluarán la precisión en la memorización, la claridad de pronunciación, la expresividad vocal y la conexión emocional con el texto. Esta categoría permite a los estudiantes explorar la rica tradición literaria del mundo hispanohablante mientras desarrollan confianza en su expresión oral.

Prosa



La categoría de prosa evalúa la habilidad interpretativa y la fluidez en la lectura del español. A diferencia de la poesía, donde los estudiantes memorizan su selección, en prosa todos los participantes reciben el mismo extracto literario que deben leer con expresión e interpretación.

Esta competencia mide la capacidad del estudiante para comprender rápidamente un texto desconocido y transmitir su significado a través de técnicas de lectura dramatizada. Los jueces evalúan la pronunciación, entonación, ritmo, comprensión textual y la habilidad para capturar el tono y estilo del autor.

Disponible para niveles 1-5 con categorías separadas para Heritage y Non-Heritage speakers, esta competencia desafía a los participantes a demostrar su sofisticación en la interpretación literaria instantánea.

Formato Estandarizado

Todos los participantes leen el mismo extracto proporcionado

Duración Específica

Presentaciones de 2-3 minutos para evaluación equitativa

Dictado

Niveles Disponibles

Niveles 1-5 disponibles para todos los participantes

Inclusión Diversa

Categorías separadas para Heritage y Non-Heritage speakers

Habilidades Evaluadas

Comprensión auditiva, ortografía y atención al detalle

El dictado representa una de las habilidades más fundamentales en el dominio del español. Esta categoría evalúa la capacidad del estudiante para comprender el español hablado y transcribirlo correctamente, demostrando tanto comprensión auditiva como conocimiento ortográfico.



Los participantes escucharán pasajes cuidadosamente seleccionados y deberán transcribirlos con precisión. Esta competencia reconoce las diferentes experiencias de aprendizaje entre Heritage speakers y Non-Heritage speakers, proporcionando categorías apropiadas para cada grupo.

Sección cultural

CATEGORÍA 4



CANCIÓN

INSTRUMENTAL

BAILE



CATEGORÍA 5



TEATRO

CATEGORÍA 6

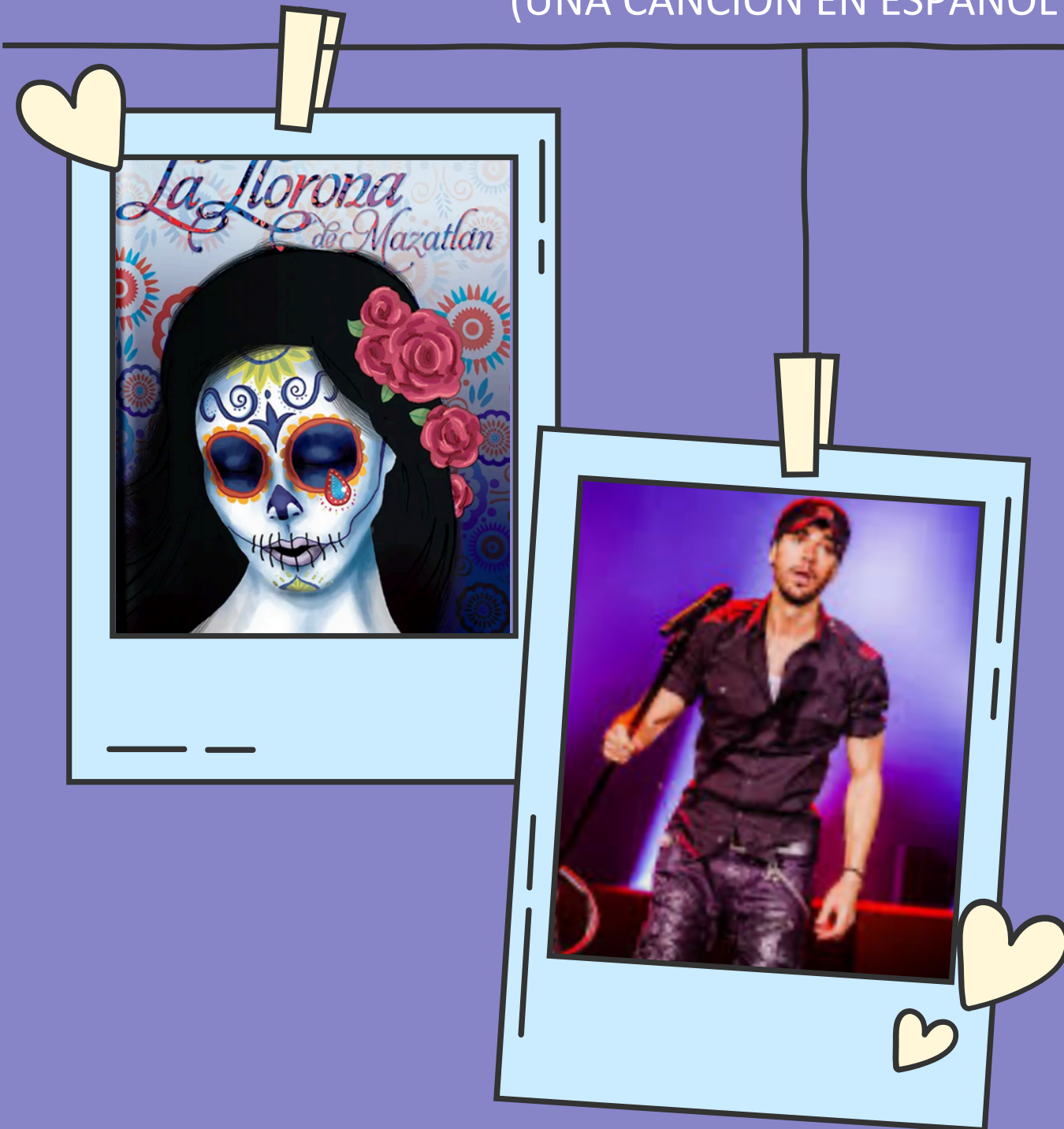


ARTE Y 3D

CANCIONES

INTERPRETACIÓN INDIVIDUAL O EN GRUPO

(UNA CANCIÓN EN ESPAÑOL EN VIVO- moderna o tradicional)



INSTRUMENTAL – INTERPRETACIÓN

SOLO O EN GRUPO

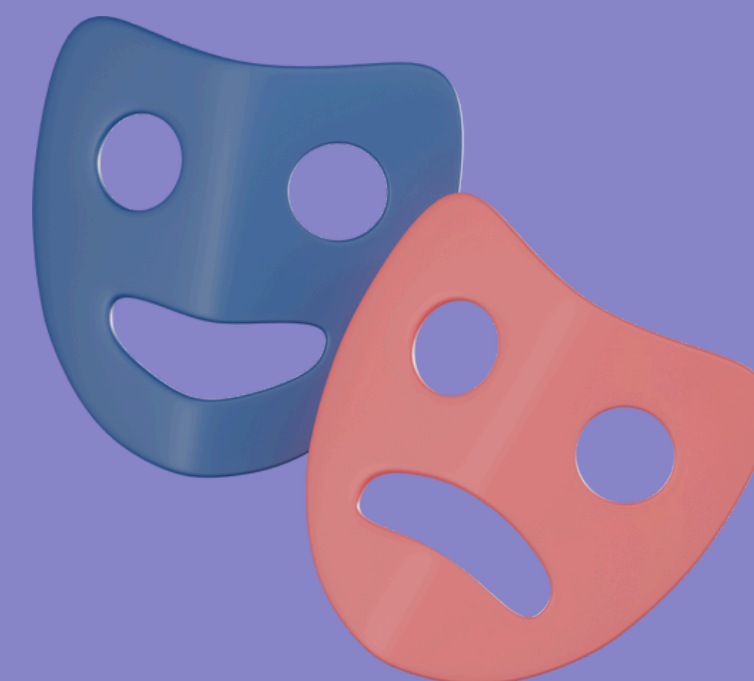
- *Se puede tocar el saxofón, el violín, etc
- *Duración (2-3 min.)
- *La selección escogida debe ser de origen hispanohablante





TEATRO

*Interpretación teatral
(duración 3-5 mins)



EL BAILE

MODERNO O TRADICIONAL



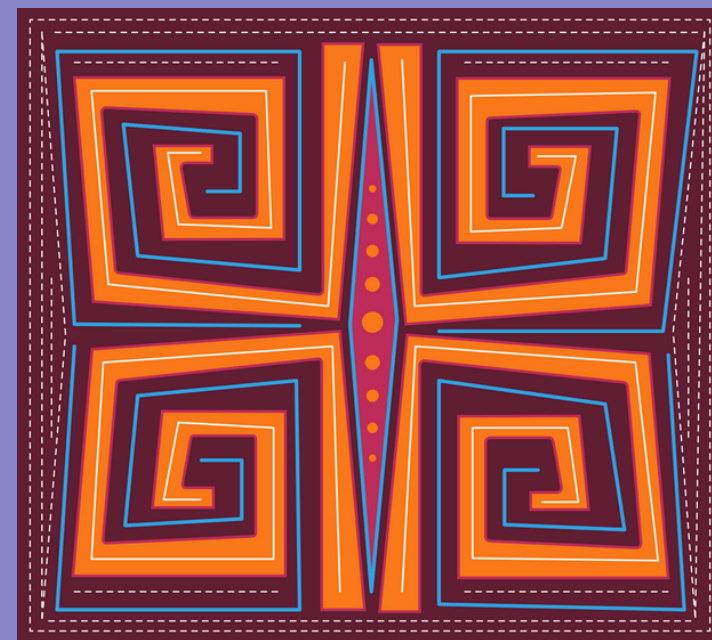
PROYECTO CULTURAL

IDEAS PARA ESTA CATEGORÍA



ALEBRIJES

MOLAS DE PANAMÁ



CERÁMICA





MUÑECAS DE GUATEMALA

ARTE

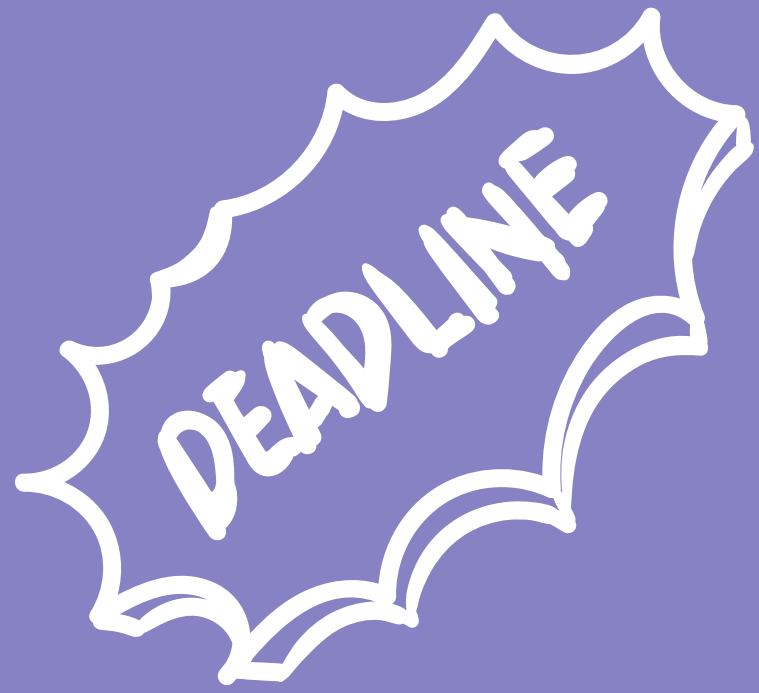


TEMA ESTE AÑO PARA EL POSTER CONTEST :
TEACHING IN ALL TENSES : THE PAST, THE PRESENT AND THE FUTURE OF SPANISH)



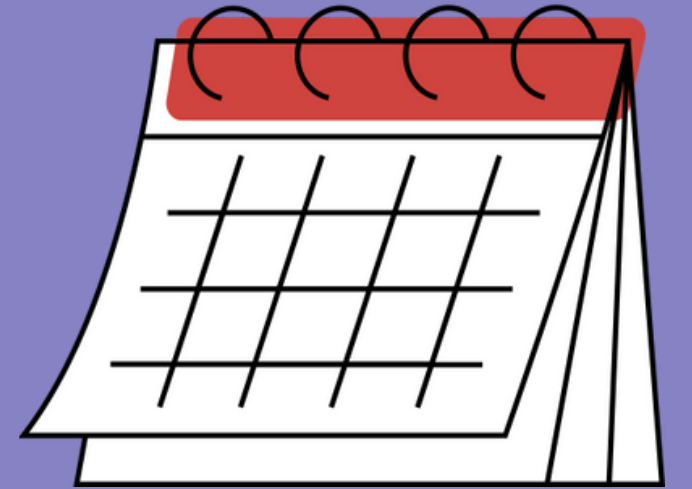
PROYECTO CULTURAL





FECHA IMPORTANTE:

7 de diciembre, 2025
(último día para registrarse)



Participation is free for students, but teachers must be active members of the Texas Brazos Chapter.

FORM A : REGISTRATION FORM (TO BE COMPLETED BY TEACHER)

Lead Teacher	Type here :
School	Type here :
Number of Participants	Type here :

KEY INFORMATION PRIOR TO COMPLETING THE FORM

1. **Maximum limit** : 20 students/school
2. **Cost:** Participation is **free for students**, but teachers must be **active members of the Texas Brazos Chapter**.
3. **Entry options:** Students can participate in a total of 3 events. They may choose a maximum of 2 events in one category but can only participate in a total of 3 events.

Please see possible options below:

Ejemplo 1: *Correo electrónico y conversación simulada + poesía*

Ejemplo 2: *Correo electrónico, poesía + dictado*

Ejemplo 3 *AP literatura mult.choice, poesía y teatro*

4. Please note that there is a limit for each category when inputting your students name. Please indicate the student's **level** next to their name for the academic categories.
5. If there are any questions please reach out to: aatspbrazoscontests@gmail.com
6. When you have input the names of all participating students in the form below, please forward this registration form to:
aatspbrazoscontests@gmail.com
7. **Last day to register: December 7th, 2025**

SECCIÓN ACADÉMICA		NIVEL	STUDENT NAME (AND LEVEL for ACADEMIC CATEGORIES)
Categoría 1	AP LANGUAGE AND CULTURE (IB overlap)		
	Email (5 students/school)	4	EXAMPLE: JUAN GARCIA
	Conversación simulada (5 students/school)	4	
	Comparación cultural (5 students/school)	4	
Categoría 2	AP LITERATURA AND CULTURE		
	Multiple Choice Questions <i>Reading comprehension and listening</i> <i>AP Lit. format (IB overlap)</i> (5 students/school)	5	
Categoría 3	POESÍA (heritage) Student chooses their own poem and recites by memory (max 2-3 minutes) (5 students per school)	1,2,3,4,5	EXAMPLE: MARIA LOPEZ GARCIA (LEVEL 2)
	POESÍA (Non-heritage) Student chooses their own poem and recites by memory (max 2-3 minutes)	1,2,3,4,5	

SECCIÓN CULTURAL		NIVEL	STUDENT NAME
Categoría 4	CANCIÓN Students will choose their own song which must be of Hispanic Origin (Approx 2-5 mins) (2 students per school) <i>(Interpretación individual)</i>	NO LEVEL	
	CANCIÓN (en grupo) Students will choose their own song which must be of Hispanic Origin (Approx 2-5 mins) (2 students per school)	NO LEVEL	
	INSTRUMENTAL (interpretación <u>solo</u>) Students will choose their own music which must be of Hispanic Origin (Approx 2-5 mins) (2 students per school)	NO LEVEL	
	INSTRUMENTAL (interpretación en grupo) Students will choose their own music which must be of Hispanic Origin (Approx 2-5 mins)	NO LEVEL	

	(5 students per school)		
	DICTADO (heritage) (Students will hear a recording and complete the passage with the correct word) (5 students per school)	1,2,3,4,5	
	DICTADO (Non-heritage) (Students will hear a recording and complete the passage with the correct word) (5 students per school)	1,2,3,4,5	
	PROSA (heritage) Students will be given a text to read. (Max 2-3) (5 students per school)	1,2,3,4,5	
	PROSA (Non-heritage) Students will be given a text to read. (Max 2-3) (5 students per school)	1,2,3,4,5	

Categoría 6	Arte y 3D (3 per school) (Tri Board/Ceramics/Art/Diorama etc)	NO LEVEL	

GRACIAS



Questions? Email us at: aatspbrazoscontests@gmail.com